

Tableau d'Albert PERUSSAUX

LE BORD DE MER

Le souffle lumineux de l'aurore
renaît sur les rives de Manche.
Un couple d'arbres somnambules
étire ses branches engourdies vers le ciel azuré.



Même les lichens accrochés aux écorces givrées
ressentent le jour poindre.
Il ne leur reste que quelques heures
avant d'être éblouis par l'étoile cosmique.

La barque se réveille elle aussi,
embrumée par des rêves profonds.
Elle a cru parcourir l'océan aux côtés des bisquines*,
en route pour les rivages mythiques de Terre-Neuve.

Sa coque fissurée goutte les eaux des côtes émeraude,
comme on boit par les lèvres les alcools du pays.
Son ami le pêcheur viendra pour la rejoindre
et ils caboteront à vue du long rivage.

Le magicien des tons, lui,
a posé ses couleurs avec délectation
sur la grande toile de lin.

Derrière son caban* élimé,
il peint ce paysage
le cœur empli d'émoi et les mains protégées
par des filets de laine.

* * *

22 octobre 2010

©Marc Lasserre

* * *

Bisquines :

Bateaux de pêche dans la Manche.

Les bisquines sont souvent considérées comme les voiliers de pêche les plus toilés de France.

Caban :

Manteau court, avec ou sans capuchon, en gros drap imperméabilisé, en usage dans la marine.