

Tableau d'Albert PERUSSAUX

LES PEUPLIERS (ou "Lathus")

Les grands peupliers chahutés par le vent
tangent dans la campagne poitevine,
comme des musiciens de jazz concertés*.



Dans la vague de leurs notes sucrées,
la musique des eaux ruisselle entre leurs troncs
et berce les lourdes charentaises
broutant paisiblement des herbes mélomanes*.

Déposé à l'orée d'un grand bois,
un manoir dresse des tours fuselées
pour montrer la noblesse de ses lignes élancées.
Il tient dans ses mains de tuffeau*
des trésors ancestraux,
et garde peut-être dans ses vide-greniers
des tableaux prisonniers.

Le peintre de Chatou, en villégiature,
n'a pas pu résister aux appels de l'aurore.
Installé en face de l'orchestre sylvestre,
il a voulu rendre immortel ce moment poétique.

* * *

3 décembre 2010

©Marc Lasserre

* * *

Concertés :

En concert ou se concertant (double sens, musiciens).

Mélomanes :

Qui connaissent et qui aiment la musique.

Tuffeau :

De tuf.

Calcaire renfermant des grains de quartz et de mica, utilisé en construction.